Atelier Musique & Danse

Nous sommes Fleur Dupleich et Ayla Millepied, deux passionnées de musique et d'ateliers sociculturels.

Fleur Dupleich est auteure, compositrice et productrice pour son projet Fleur Offwood mais aussi musicothérapeute et danse thérapeute avec des personnes en situation de handicap (enfants, ados, adultes). Son parcours a commencé avec un BAFA, une guitare et au fil des ans, des rencontres de tous horizons : enfants du voyage, jeunes de quartiers, enfants placés, personnes en psychiatrie, personnes âgées, personnes exilées, sans domicile fixe... Elle a découvert le milieu du handicap il y a deux ans et y a proposé ses ateliers tout naturellement, ayant grandi aux côtés d'un père hémiplégique.
Depuis 2015 elle compose et produit également des musiques sur mesure pour des enseignes telles que Warner/ Chappell Music Germany, Louie Media, Studio Canal, BMW...

Ayla Millepied est auteure compositrice chanteuse et guitariste pour son projet Ayla qui reçoit le prix Icart Musique 2022. Musicienne intervenante pour les enfants de 3 à 6 ans à l'Alliance Française d'Istanbul, puis en classe Ulis à Bordeaux au Lycée Saint Augustin, elle crée une chanson avec les élèves. Elle est aussi titulaire d'un BAFA comme Fleur. Quand celle-ci lui propose de s'associer sur des ateliers de partage en musique, en mots et en danse, c'est avec un grand oui qu'elle rejoint l'aventure.

QUAND?

Pendant trois jours consécutifs, de 9h à 12h puis de 14h à 17h

OÙ?

Dans tout lieu culturel, éducatif, médical ou d'accueil

ateliermusiquedanse@gmail.com
06 52 57 01 37/ 06 61 90 59 02

Contenu

A partir d'une musique de style actuel (hip hop, r n b, electro, rock...) ou plus classique (orchestral, jazz...) composée ensemble en groupe maximum de dix personnes (âge minimum 7 ans) se premier jour, chaque atelier se déroulent comme suit sur les trois jours.

Atelier composition/chorégraphie/vidéo/montage :

- **1er jour** : on compose ensemble une musique avec un ordinateur grâce au logiciel Logic Pro et à un clavier midi.
- **2ème jour** : on crée une chorégraphie en proposant des mouvement le matin, et on la répète l'après-midi avec quelques essais caméra
- **3ème jour** : on filme la version définitive le matin et on réalise le montage l'après-midi, toujours sur ordinateur avec le logiciel iMovie.

Atelier composition/écriture/enregistrement/mixage :

- **1er jour** : on compose ensemble une musique avec un ordinateur grâce au logiciel Logic Pro et à un clavier midi.
- **2ème jour** : on écrit un texte le matin, et on le cale sur la musique l'après-midi avec quelques essais d'enregistrement des voix au micro, via notre carte son
- **3ème jour** : on enregistre la version définitive des voix le matin et on réalise le mixage l'après-midi, toujours sur ordinateur avec le logiciel Logic Pro.

Nécessaires sur place :
une salle calme avec une table et des chaises, du papier et des crayons, des enceintes sono.

Coût :
600 euros TTC sur facture pour chaque atelier de trois jours.

Pour obtenir davantage d'informations, contactez nous:

ateliermusiquedanse@gmail.com 06 52 57 01 37/ 06 61 90 59 02

Les ateliers musiques et danses organisés par Ayla Millepied et Fleur Offwood sont portés par l'association Pazapas Records.

SODA – une création des ados du Dispositif Médico Éducatif du Pays de Bayeux

Atelier dirigé par Fleur Dupeich

Lien

Tous liés – une création des ados du Dispositif ULIS Lycée Saint Augustin Bordeaux

Atelier dirigé par Ayla Millepied

Lien